

VM ZINC®
VOIR LE ZINC AUTREMENT

Rencontre à Batimat
Hall 1 - Allée G - Stand 54

du 7 au 12 novembre 2005
Parc des Expositions
Portes de Versailles (Paris)

Relations de Presse VM ZINC®
Isabelle Pioc / Christine Marchand
22, rue Muller 75018 Paris
Tél : 01 53 28 20 80 – Fax : 01 53 28 10 00
E-mail : contact@agenceid.com

Une marque Umicore



VM ZINC®

L'innovation est à la couleur

Batimat 2005... un grand cru pour le Zinc !

Nouveautés et innovations techniques sont révélées en avant-première sur le stand. Elles apportent à ce noble matériau plus de modernité, plus d'inspiration pour les architectes, plus de confort de pose pour les couvreurs et toujours plus de performances :

- Les prépatinés PIGMENTO® annoncent la couleur,
- Le Butyle-Aluminium - nouveau système acoustique - voit le jour,
- De nouvelles épaisseurs d'isolant apparaissent pour la Toiture Structurale VM ZINC®,
- Une gamme complète de closoirs et d'accessoires zinc plomb habille toutes les couvertures en tuiles,
- Un coude cintré à 90° - soudé au laser - concilie esthétique et résistance.

PIGMENTO®

Voir le zinc autrement

Le zinc est naturellement gris. Aujourd'hui, les prépatinés VM ZINC se lancent dans les nuances colorées. Les façades et toitures se teintent de rouge, de vert et de bleu. Elles ouvrent ainsi de nouvelles perspectives aux créations architecturales.

PIGMENTO® offre des reflets changeants et joue avec la lumière, l'environnement et les volumes. Le zinc s'intègre idéalement aux particularismes régionaux et s'associe aux couleurs des autres matériaux (tuiles, briques...).

En transparence, la texture du zinc prépatiné reste visible, à l'image d'une lasure sur bois imprimant la fibre extérieure sans masquer le veinage. Le zinc conserve ainsi son âme.

Audacieux et séduisants, les prépatinés colorés PIGMENTO® associent qualité et durabilité, esthétique et avant-gardisme. Emotion et tradition s'expriment autour d'une architecture contemporaine personnalisée.

Application :

- Tous types de bâtiment
- Toutes formes de couverture en joint debout avec une pente $\geq 5\%$
- Tous types de façade en joint debout, profil à emboîtement, profil agrafé, profil sinus et cassettes.

Couleurs : PIGMENTO® rouge terre / PIGMENTO® vert lichen / PIGMENTO® bleu cendre
Le revêtement et les pigments organiques ne modifient en rien les caractéristiques environnementales du zinc prépatiné.

Epaisseurs : 0,7 mm / 1 mm / 1,50 mm

Largeurs : 500 mm / 600 mm / 650 mm / 670 mm / 1000 mm

Conditionnement : Feuilles (palettes de 500 kg) et bobineaux (palettes de 6 x 100 kg) à profiler ou bandes préfaçonnées à la demande.

Complexe Butyle-Aluminium Nouvelle solution acoustique VM ZINC®

Ce complexe réduit le niveau sonore des bruits d'impact de pluie grâce à la bande Butyle-Aluminium collée en sous face des bacs de zinc. Le gain acoustique est de 10 dB(A), soit une diminution sonore de 21 % du niveau moyen d'intensité acoustique et une réduction de moitié de l'intensité sonore selon la perception humaine.

- Système pratique pour les étapes de pose : bande Butyle-Aluminium de 200 mm de large, collée hors zones de joints, se découpe et se retire aisément en finitions.
- Adaptabilité : solution polyvalente, elle s'applique à tous bâtiments, toutes pentes de toiture (3 à 60°), toutes formes (plates, cintrées ou gironnées) et en toiture froide ou chaude à joint debout.
- Bacs façonnés à la demande, un service exclusif VM ZINC.

Toiture Structurale VM ZINC® Nouvelles épaisseurs

VM ZINC fait évoluer son système constructif de toiture chaude pour les bâtiments à faible ou forte hygrométrie intermittente et anticipe la future réglementation thermique RT 2005.

- Ce système associe une couverture à joint debout en VM ZINC PLUS et une isolation en laine minérale d'épaisseur modulable sur un élément porteur (acier, bois ou béton).
La toiture structurale se met en œuvre sur des pentes de 3 à 60° et de toutes formes (plates, cintrées ou gironnées).
- La gamme complète d'accessoires de fixation rend la Toiture Structurale VM ZINC® adaptable à toutes les épaisseurs d'isolant, de 50 à 180 mm : sans profilés intermédiaires, sans découpe de l'isolant et avec pont thermique minimisé.
- Avis Technique n°5/02-1632.

Nouveau Closoir VM ZINC et accessoires zinc plomb Une collection sans faux pli qui habille et ventile toutes les couvertures en tuiles

Cette gamme, entièrement redessinée, s'étoffe et répond aux attentes des couvreurs et des régions :

- Décliné en 21 références, le closoir VM ZINC - 3 largeurs de plomb (90 / 120 / 140 mm) et 4 coloris (brique, rosé, brun et plomb naturel) - couvre sans exception toutes les configurations de toiture (closoir VM ZINC commercialisé au 1^{er} semestre 2006 - bandes de solin et raccords sur mur ultérieurement).
- Matériaux robustes : 100 % zinc, 100 % plomb, jupe 100 % résistante à l'arrachement.
- Performance : ventilation de 100 cm² par mètre linéaire de faitage et parfaite étanchéité des raccords sur murs.
- La jupe en plomb - astucieusement cousue et plissée - offre plus de résistance, plus de facilité au matage et une étanchéité irréprochable.
- Facilité de pose : jupe du closoir repliée dans un conditionnement plus compact et plomb facile à battre.

Nouveau Coude cintré à 90° Robuste et esthétique

Monocoque, ce coude bénéficie d'une soudure laser synonyme de solidité et d'esthétique pour les descentes d'eaux pluviales.

Application universelle :

- Tous types de travaux : neuf ou rénovation
- Tous types de raccord : direct ou bascule
- Tous types de tuyau : tronconique ou cylindrique
- Toutes dimensions : diamètre de 80 mm disponible immédiatement, diamètre de 100 mm disponible au 1er semestre 2006.

Cette gamme est disponible en VM ZINC Naturel, QUART-ZINC® et ANTHRA-ZINC®.

Coup d'envoi de la deuxième édition du TROPHEE ARCHIZINC par FOCUS ON ZINC

Destiné aux architectes français et internationaux, ce Trophée poursuit l'aventure engagée il y a deux ans en valorisant les réalisations des architectes et récompensant les meilleurs projets en VM ZINC® au travers de leur publication dans la revue d'architecture FOCUS ON ZINC.

Quatre catégories de bâtiment sont distinguées : Habitat Collectif, Habitat Individuel, Equipements Publics et Lieux d'Entreprises.

Les dossiers d'inscription - insérés dans l'édition de juillet 2005 de FOCUS ON ZINC - seront disponibles sur le stand VM ZINC à Batimat : Hall 1 - Allée G - Stand 54.

L'ensemble des éléments devra être remis avant le 31 décembre 2005.
Les délibérations effectuées par un jury de professionnels auront lieu en février 2006.

La remise officielle des Trophées ainsi que les trois Prix Spéciaux du Jury - "Audace", "Tradition" et "Développement Durable" - se tiendra en mai 2006.

Elle sera suivie par la publication des réalisations primées dans un Numéro Spécial de FOCUS ON ZINC en septembre 2006. Dans ce Hors Série, diffusé à 80 000 exemplaires dans plus de 10 pays, l'architecture et la matière s'exprimeront en toute liberté. Une véritable opportunité pour les lauréats de présenter la philosophie de leur œuvre à travers le monde.

Composition du jury :

Dominique Boudet, journaliste et consultant auprès du groupe Le Moniteur, Président du Jury Trophée ARCHIZINC.

Frédéric Borel, architecte - Paris

Jean-Pol Borremans, ancien président du Conseil national de l'Ordre des Architectes en Belgique.

Gilles de Mont-Marin, architecte DPLG, directeur délégué de la SEMAPA (SEM Aménagement de Paris).

Lluis Dilmé, architecte, cabinet d'architecture Estudi Dilmé & Fabrè en Espagne.

Lionel Dunet, architecte DESA, membre du Conseil national de l'Ordre des Architectes en France.

Jacques Fazilleau, ingénieur centralien de Paris, directeur général de la société GEC, membre du bureau Bâtiment de SYNTEC Ingénierie, trésorier de l'OPQIBI.

Dimitris Kontargyris, ingénieur architecte, NTUA (National Technical University of Athens) en Grèce.

Simone Kosremelli, architecte MDUP (Master Degree in Urban Planning) de l'université de Columbia à New York, membre de l'Ordre des Architectes au Liban.

Tomasz Markowski, architecte, propriétaire d'ECT - The Architect Company - en Pologne.

Dirk Jan Postel, architecte, directeur du cabinet d'architecture Kraaijvanger Urbis aux Pays-Bas.

Anick Schooner, architecte, membre de l'Ordre des Architectes au Québec et de l'Association des Architectes de l'Ontario au Canada.

Zoom sur le Zinc

VM ZINC® conjugue avec talent les outils essentiels à la création architecturale. Sa gamme de produits se décline en offrant des aspects de surface originaux et distinctifs. Le matériau, chaleureux et lumineux, réagit en toute liberté aux effets de lumière. Sa force d'expression vibre en fonction de la couleur du ciel. La matière inspire et aspire au façonnage en atelier ou sur chantier.

- **Le VM ZINC Naturel** offre initialement un aspect métallique légèrement brillant. Il prend sa patine de teinte gris clair semi-mat, entre six mois et deux ans, selon le milieu environnant et la localisation sur le bâtiment.
- **Les prépatinés** possèdent un aspect patiné dès la pose.
 - QUARTZ-ZINC® est un zinc prépatiné d'aspect gris velours, proche du VM ZINC Naturel après plusieurs années d'exposition en toiture. Apprécié en rénovation, il se confond avec le zinc plus ancien. Il est souvent utilisé en façade et en sous face, où la prise de patine est plus lente qu'en couverture.
 - ANTHRA-ZINC® est un zinc prépatiné gris anthracite qui se marie parfaitement avec l'ardoise à laquelle il est souvent associé.

En 2006, la gamme des prépatinés innove avec l'introduction du zinc coloré PIGMENTO® (voir Chapitre Nouveautés du dossier).

- **Le VM ZINC bilaqué** est obtenu par l'application d'une laque polyester. Il se décline en six couleurs : blanc pierre, brun tuilé, vert cuivre, brun macao, gris ardoise et ciel bleuté. Il apporte de véritables solutions esthétiques et s'associe volontiers aux autres matériaux. Les griffures n'entraînent ni écaillages, ni traces de rouille. Le zinc ainsi mis à nu se protège en formant sa patine naturelle.

L'expression architecturale prend corps autour des atouts VM ZINC :

■ Esthétique

Le VM ZINC® est proposé en 12 aspects de surface. Sa souplesse mécanique et esthétique permet un mariage souvent original, parfois inattendu... mais toujours heureux, avec d'autres matériaux : bois, brique, béton, verre....

■ Malléabilité

La créativité des architectes est sans limites. La matière s'applique en bandes et épouse toutes les formes. Elle se plie aux faibles rayons de courbure et s'autorise des formes complexes difficilement réalisables avec d'autres matériaux.

■ Investissement optimum

La durabilité est une qualité remarquable du zinc. Le temps n'a pas de prise sur le métal qui présente une résistance exceptionnelle à la corrosion. Le zinc "s'auto-protège" en se patinant. Il ne demande aucun entretien, les propriétés du métal se pérennisant jusqu'à 40 ans en milieu urbain agressif et jusqu'à 100 ans en milieu rural protégé.

■ Prescription aisée

Le zinc peut se poser sur pente faible, à partir de 5 %, et jusqu'à la verticale.

Il permet un registre varié de dispositions constructives et la gestion de détails complexes, impossibles à réaliser avec d'autres matériaux.

Il s'adapte aux spécificités professionnelles locales, aux exigences de règlement ou de confort propre à chaque construction.

■ Naturel et recyclable

Matière première naturelle, le zinc peut être indéfiniment recyclé : une opportunité dont profitent tous les acteurs de la filière. Le matériau participe à la performance environnementale des bâtiments et se positionne favorablement sur plusieurs cibles de la démarche HQE® - Haute Qualité Environnementale.

Dans les phases de conception, construction et vie du bâtiment (Eco-Construction / Gestion), le zinc contribue à :

- L'intégration harmonieuse du bâtiment dans son environnement immédiat (cible 1),
- Limiter les impacts du bâtiment sur son environnement extérieur ainsi qu'à améliorer l'adaptabilité et la durabilité de l'ouvrage (cible 2),
- Réduire les nuisances de chantier (cible 3) en particulier les déchets, bruits et émissions de poussière.
- Les systèmes VM ZINC s'adaptent, sans limitation, aux exigences thermiques réglementaires (cible 4) et sont parfaitement compatibles avec les systèmes de réutilisation des eaux pluviales (cible 5).

Dans la phase de vie du bâtiment, le zinc optimise le confort des usagers en contribuant au confort hygrométrique (cible 8) et au confort acoustique (cible 9).

Pour en savoir plus sur le zinc et l'environnement : Sortie du CD-Rom "VM ZINC, une solution environnementale pour le bâtiment "disponible sur demande à Batimat.

Matériau métallique traditionnel, le zinc a depuis longtemps conquis les couvreurs. Aujourd'hui, architectes et maîtres d'ouvrage témoignent de leur attachement à la matière. Leur engouement se traduit par une application du zinc à l'ensemble des fonctions d'un bâtiment et par l'adaptation de la matière à tous les styles d'architecture.

L'architecte voit, désormais, son projet prendre forme sous les mains expertes du couvreur qui façonne le zinc. L'enveloppe du bâtiment voit le jour, les jeux de lumière et les contrastes se répondent. Le zinc s'impose...

VM ZINC[®] fournisseur Partenaire

VM ZINC[®] se veut le garant d'un zinc de parfaite qualité, des sites de production jusqu'à la pose sur Chantier. Cette exigence qualitative est assurée par des professionnels expérimentés, présents à tous les moments de la chaîne technique et commerciale.

Avant, pendant et après l'achat, toutes les compétences de la marque sont au service des maîtres d'ouvrage, architectes, bureaux d'études, entreprises et couvreurs zingueurs.

Bureau d'Assistance à la conception pour les prescripteurs :

Composé d'architectes et de dessinateurs, il a pour mission de :

- réaliser des analyses de faisabilité avec représentation 3D,
- élaborer un descriptif des ouvrages en zinc,
- concevoir des calepinages et des plans de détails de mise en œuvre,
- établir une approche des coûts et un quantitatif de Façonnés à la Demande (FAD) de formes complexes,
- étudier et mettre au point des concepts innovants.

Assistance Technique aux entreprises :

Les techniciens, basés sur le site de Bagnolet ou en régions, se mobilisent quotidiennement. Ils gèrent, dans les meilleures conditions de fiabilité et de rapidité, les spécificités rencontrées sur le terrain.

Leurs services :

- renseigner sur les produits présentés dans le catalogue,
- documenter sur la mise en œuvre du VM ZINC,
- conseiller les entreprises lors des démarrages de chantier,
- informer sur le réseau régional de distribution,
- proposer à la location des machines de chantier à haute performance
- réaliser des études de Façonnés à la Demande simples en Tasseaux et Joint Debout.

Formation PRO-ZINC :

Ces modules de formation s'inscrivent dans une logique de pérennisation du métier de couvreur-zingueur.

Destiné aux professionnels, ce programme offre des stages sur les techniques de mise en œuvre du VM ZINC en couverture, façade, évacuation des eaux pluviales et ornementation.

Ces stages sont assurés par le centre de formation PRO-ZINC ou en lycées professionnels, CFA, en entreprise ou sur chantier... dans les conditions réelles de travail et sur maquettes grandeur nature.

Le service litiges est disponible pour soutenir toutes action d'expertise, en cas de problème survenu après la pose ou dans le cadre de la garantie décennale.

Force de propositions globales, fiables et innovantes, VM ZINC® se positionne ainsi en partenaire incontournable des professionnels du bâtiment.

VM ZINC[®]

Côté Histoire

VM ZINC[®] est la marque internationale des produits en zinc laminé fabriqués et commercialisés par l'unité Bâtiment du groupe international Umicore, spécialisé dans les métaux et matériaux.

Présent dans plus de 30 pays, Umicore s'articule autour de cinq secteurs d'activité : Métaux Précieux - Services, Métaux Précieux - Produits et Catalyseurs, Matériaux Avancés, Zinc et Cuivre.

VM ZINC[®] est connue par les couvreurs en France depuis plus de 160 ans sous son ancienne identité "Vieille Montagne".

Les activités VM ZINC[®], toutes certifiées ISO 9001 depuis février 1998, se répartissent en France sur 3 sites de production à Aubry (51) - Viviez (12) - Bray-et-Lû (95) et 1 site administratif à Bagnolet (93).

En France, les feuilles, bobines et bobineaux, éléments de couverture ou de bardage, accessoires pour l'évacuation des eaux pluviales ainsi que la gamme finitions et accessoires de ventilation et d'étanchéité sont diffusés à travers un réseau de 250 centres VM ZINC[®] sélectionnés.

Ce système de distribution particulier est l'un des choix stratégiques de la marque qui, soucieuse de garantir un zinc de parfaite qualité, assure la compétence de ses services par des professionnels expérimentés.

Depuis août 2000, les Ateliers d'Art Français sont devenus la marque d'ornementation du groupe Umicore. Héritiers d'une tradition séculaire, les ornemanistes mettent (depuis 1839) leurs compétences au service de notre patrimoine architectural.

Leur philosophie : Développer la qualité d'un savoir-faire artisanal unique.

Façonnés, estampés, assemblés et soudés le plus souvent à la main, les grands ornements sont fabriqués selon les plans, dessins ou modèles anciens dont les Ateliers d'Art Français conservent des reproductions en archives. Girouettes, coqs, épis de façades, balustrades, oeil de bœuf, campaniles... peuvent être conçus sur-mesure à la demande des clients.